

CORPO MUSICALE DI COSTA VOLPINO



# Corpo Musicale di Costa Volpino

Via Malpensata,4 - 24062 Costa Volpino  
[www.corpomusicalecostavolpino.it](http://www.corpomusicalecostavolpino.it)

Con il patrocinio del :

In Collaborazione con:



Comune di  
Costa Volpino



Cavalli  
Strumenti  
Musicali



Strumenti Musicali  
Yamaha - Italia

Organizza



14<sup>o</sup> **Giovani** *in*  
**Concorso**

**Concorso per Bande Giovani**  
Costa Volpino 09/10 Marzo 2019

Il Corpo Musicale di Costa Volpino organizza:

## 14° Giovani in Concorso

il concorso ha lo scopo di approfondire la conoscenza della musica, incoraggiando e premiando tutti i giovani cultori della stessa.

### **Regolamento.**

**Art.1** Il concorso si terrà a Costa Volpino presso il palazzetto dello sport “Pala CBL” nei giorni **09/10 marzo 2019**.

#### *Condizioni d’iscrizione.*

**Art.2** Al concorso possono partecipare gruppi di strumenti a fiato e percussione formati nelle scuole di musica o nei corsi di orientamento musicale organizzati dai complessi bandistici, senza limite nel numero dei musicisti che le compongono.

I componenti di ciascun gruppo non possono partecipare al concorso esibendosi anche in altre formazioni, è comunque ammessa l’aggregazione di giovani provenienti da bande diverse.

Ai direttori è concessa la possibilità di dirigere più gruppi musicali ed il gruppo musicale può essere diretto da più direttori.

Non è previsto l’uso di tastiere, strumenti elettronici o non prettamente bandistici, se non richiesti espressamente in partitura e non in sostituzione di altri.

**Art. 3** Possono partecipare al concorso strumentisti che **SIANO NATI DOPO IL PRIMO GENNAIO 2001**.

Ogni gruppo può utilizzare un numero di musicisti fuori età fino ad un massimo di 3 (tre) elementi.

Eventuali musicisti diversamente abili non vengono considerati per il calcolo dei musicisti fuori età. Per tali musicisti è possibile la presenza di accompagnatori che non vengono considerati come partecipanti al concorso, a patto che non tocchino nessun strumento. Tali persone devono comunque essere presenti nell’elenco dei partecipanti.

Gli organizzatori eseguiranno, prima dell'esibizione, controlli per verificare l'età dei partecipanti.

**Art.4** Il concorso si suddivide in due sezioni:

- **Sezione A** : prevede l'esecuzione di brani con grado di difficoltà **2-2.1/2**;
- **Sezione B** : prevede l'esecuzione di brani con grado di difficoltà **1-1.1/2**.

#### ***Brani Concorso.***

**Art.5** I gruppi che parteciperanno dovranno eseguire:

- Il brano d'obbligo della sezione prescelta:

- Sezione A Autore: Douglas Akey  
Titolo: **A Tallis Prelude**  
Editore: Queenwood Publication
- Sezione B Autore: Scott Watson  
Titolo: **Capturing the Blue Riband**  
Editore: Alfred Music

- Un brano a libera scelta dello stesso grado di difficoltà previsto dalla sezione prescelta. Il brano dovrà essere originale per banda e pubblicato. Se la scelta del pezzo ricade in composizioni non corrispondenti ai parametri di difficoltà per la categoria a cui si è iscritti, la Direzione Artistica si riserva il diritto di chiedere la sostituzione del brano con uno adeguato, pena l'esclusione dal concorso.

-E' possibile eseguire un brano di riscaldamento fuori concorso che non verrà valutato dalla giuria.

#### ***Condizioni di partecipazione.***

**Art.6** La presenza sul palco (sistemazione ed esecuzione) **NON deve superare 20 minuti**. Il conteggio dei limiti temporali avviene conteggiando il tempo trascorso tra il primo musicista che entra nella zona esibizione e l'ultimo che la lascia. Comunque la giuria si riserva la facoltà di interrompere le esibizioni oltre il tempo massimo. Prima dell'esibizione, ogni gruppo avrà a disposizione 25 minuti per l'intonazione ed il riscaldamento.

I gruppi che non si presenteranno all'ora stabilita senza valide giustificazioni saranno esclusi dalla competizione.

**Art.7** L'ordine di esecuzione verrà stabilito dal Comitato Organizzatore in base ad esigenze tecnico-organizzative e comunicato per iscritto alle Bande partecipanti.

### *Iscrizione.*

**Art.8** Unitamente alla domanda di iscrizione da inviare al “Corpo Musicale di Costa Volpino, via Malpensata, 4 24062 Costa Volpino (BG)” entro il **30 novembre 2018** (fa fede il timbro postale) si dovrà allegare:

a) Fotocopia del vaglia postale a favore del Corpo Musicale di Costa Volpino, Via Malpensata,4 - 24062 Costa Volpino (BG), di euro 180 quale quota di iscrizione per ogni gruppo partecipante, oppure ricevuta del bonifico bancario per lo stesso importo a favore del Corpo Musicale di Costa Volpino Banca: Banco Popolare, Filiale di Costa Volpino, ABI 05034, CAB 52940, CONTO n° 10724, IBAN: **IT47R0503452940000000010724**.

b) Elenco dei musicisti con i dati anagrafici ed indicazione dello strumento suonato, con la segnalazione degli elementi fuori età, degli elementi diversamente abili e dei loro eventuali accompagnatori.

c) 3 (tre) copie in originale della partitura del brano a libera scelta (non sono ammesse fotocopie della partitura). Dopo l'esecuzione le partiture verranno riconsegnate.

d) Schema della disposizione sul palco dei musicisti.

e) Curriculum e foto della banda giovanile.

Le domande dovranno pervenire entro il **30 Novembre 2018, con tutta la documentazione necessaria**, penal'esclusione dal Concorso. Per eventuali problemi contattare il Comitato Organizzatore.

Le domande pervenute fuori tempo massimo non saranno accettate.

Se il gruppo dovesse rinunciare per motivi propri, il Comitato Organizzatore non è tenuto al rimborso della quota d'iscrizione, i dati inviati saranno utilizzati solo ed esclusivamente ai fini del concorso, eventuale materiale già inviato verrà restituito.

Eventuali modifiche all'elenco dei musicisti potranno essere comunicate in seguito.

**Art.9** Al concorso verranno ammesse solo le **prime 20 bande iscritte** (farà fede il timbro postale). Nel caso in cui un gruppo venga eliminato dal concorso, il Comitato Organizzatore si riserva la facoltà di chiamare eventuali gruppi esclusi, tenendo conto dei tempi per una adeguata preparazione. Inoltre il Comitato Organizzatore si riserva la facoltà di modificare il numero delle bande partecipanti.

### *Giuria e Punteggio.*

**Art.10** La giuria sarà composta da professionisti di spicco del panorama bandistico. Per la valutazione delle esecuzioni si terrà conto dei seguenti criteri:

1. Intonazione
2. Ritmica
3. Dinamica
4. Interpretazione
5. Bilanciamento
6. Qualità del suono
7. Articolazione
8. Fraseggio
9. Postura del corpo e disciplina
10. Scelta programma

Per ogni criterio ogni membro della giuria ha a disposizione 10 punti con il seguente significato:

#### **10 (ottimo)**

Musicalmente: esecuzione precisa, pienamente corrispondente alla partitura.

#### **9 (molto buono)**

Musicalmente: esecuzione abbastanza precisa ed in buona parte corrispondente alla partitura.

#### **8 (buono)**

Musicalmente: esecuzione globalmente corrispondente alla partitura.

#### **7 (abbastanza buono)**

Musicalmente: esecuzione con alcuni errori ma comunque

abbastanza corrispondente alla partitura.

### **6 (sufficiente)**

Musicalmente: esecuzione solo in parte corrispondente alla partitura e con evidenti errori che possono comunque essere corretti a breve con un adeguato studio.

### **5 (non sufficiente)**

Musicalmente: esecuzione non corrispondente alla partitura.

Sono presenti gravi errori che potranno essere corretti con l'aiuto di competenze più specifiche.

La valutazione finale si otterrà sommando il punteggio dei 10 criteri espresso dai tre giurati per un totale di 300 punti complessivi. Il voto finale verrà espresso in centesimi. **Il giudizio espresso dalla giuria è insindacabile ed inappellabile.**

Ogni complesso partecipante riceverà la valutazione della giuria criterio per criterio.

### *Premi.*

**Art.11** Sono previsti i seguenti premi:

#### **Sezione A**

1° classificato : buono acquisto per materiale musicale per un valore complessivo di € 1200

2° classificato : buono acquisto per materiale musicale per un valore complessivo di € 600

#### **Sezione B**

1° classificato : buono acquisto per materiale musicale per un valore complessivo di € 900

2° classificato : buono acquisto per materiale musicale per un valore complessivo di € 500

In caso di risultato ex-equo di due o più complessi appartenenti alla medesima categoria il premio sarà equamente suddiviso.

Verrà premiato il direttore che la giuria riterrà maggiormente preparato, competente e affiatato con la propria banda.

Inoltre verranno premiate con partitura, la banda con l'età media più

bassa (senza conteggiare gli elementi fuori età) e la banda proveniente dalla località più distante.

A tutti i gruppi partecipanti verrà rilasciato il diploma di partecipazione.

Alle premiazioni, che avverranno al termine delle esibizioni, dovrà essere presente una rappresentanza dei gruppi partecipanti.

Il Comitato Organizzatore e/o la Giuria si riserva il diritto di assegnare ulteriori premi.

### ***Informazioni generali.***

**Art.12** E' vietato effettuare qualsiasi tipo di registrazione e fotografia del concorso. Il Comitato Organizzatore si impegna a realizzare una registrazione video e ad effettuare fotografie, che, non appena disponibili, verranno mandate a tutti i gruppi partecipanti.

### ***Disposizioni finali.***

**Art.13** L'organizzazione non è responsabile di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso.

**Art.14** L'Organizzazione e la Direzione Artistica si riservano la facoltà di valutare i casi straordinari e di dare le opportune risoluzioni al fine della buona riuscita della manifestazione. L'iscrizione al Concorso, presuppone l'automatica del regolamento di questo bando.

## Per il Comitato Organizzatore

### ***Il Presidente***

Zendra Mauro

### ***La Direzione Artistica***

Martinelli Giuseppe

Bettoli Paolo

Bergamini Massimo

# Storia del “Giovani in concorso”.

Il concorso è stato pensato dal consiglio del Corpo Musicale di Costa Volpino nel 1995, nell’ambito dei festeggiamenti del 70° anno di fondazione della Banda. All’inizio la partecipazione al concorso era rivolta solo a solisti e gruppi di insieme.

Nel 1998 il comitato organizzativo ha pensato di rivolgere il concorso alle Scuole di Musica e ai corsi di orientamento musicale organizzati da complessi bandistici, visto il diffondersi di Bande Giovanili e la voglia di premiare lo sforzo di questi giovani che per un’intera stagione si sono impegnati in studi individuali e prove, facendoli esibire davanti a un pubblico e ad una giuria qualificata.

Il concorso negli anni ha subito una lenta evoluzione. Dalla 6ª edizione il comitato organizzativo ha introdotto le due categorie, per dare maggiore possibilità alle Bande Junior di potersi esibire con altri giovani che hanno raggiunto lo stesso grado di preparazione, questa nuova formula ha riscontato un grande successo. Infatti nella 7ª edizione del concorso hanno partecipato numerose Bande Junior provenienti da tutta Italia e due bande dalla Svizzera. La 13ª edizione del Concorso è stata intitolata alla memoria di Pietro Martinelli, scomparso nel 2015 dopo una lunga malattia, dopo aver dedicato un’intera vita al Corpo Musicale, iniziando da giovane come musicista proseguendo come Segretario e terminando come Presidente.

# Informativa sulla Privacy.

A norma del Regolamento Europeo 2016/679, si redige quanto segue:

1) Il Corpo Musicale di Costa Volpino, organizzatore del “Giovani in Concorso”, raccoglie e conserva i dati personali degli iscritti al Concorso.

Titolare del trattamento dati è il Presidente, Sig. Zendra Mauro.

Come responsabile per il trattamento dei dati viene designato dal Consiglio Direttivo, con delibera del 11-05-2018, il Sig. Quadrubbi Giacomo.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Vostra riservatezza e dei Vostri diritti.

2) I dati personali vengono raccolti sulla base dell'art. 6, comma 1 lettera a) del reg. Europeo 2016/679, e sono utilizzati SOLO ED ESCLUSIVAMENTE per il funzionamento del Concorso (come indicato nel Bando) e per le comunicazioni necessarie per l'organizzazione del Concorso (calendario esibizioni, comunicazioni organizzative, ecc.).

3) I dati raccolti NON vengono ceduti a terzi.

4) Il titolare dei dati personali può chiedere accesso agli stessi e la loro rettifica, integrazione o limitazione di utilizzo. Parimenti, egli può chiedere che i dati vengano cancellati, ad eccezione di quelli necessari per il corretto funzionamento del Concorso. Può anche proporre un reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito internet ufficiale [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it).

5) I dati personali sono tenuti generalmente in forma cartacea, ad eccezione di quelli che consentono le comunicazioni dirette con l'interessato (indirizzo, e-mail, numero di telefono) e l'organizzazione del Concorso (elenchi). Questi ultimi, infatti, sono conservati anche in formato elettronico in appositi elenchi, e sono contenuti su PC del Corpo Musicale di Costa Volpino. Sia i libri che il PC sono conservati in ambiente protetto, non accessibile al pubblico, e in armadio dotato di serratura; le porte di accesso ai locali sono anch'esse dotate di serratura.

6) I dati personali vengono conservati sino a quando il “Giovani in Concorso” verrà organizzato.

7) Per esercitare i Vostri diritti potrete inviare in qualsiasi momento:

- una raccomandata a.r. al Corpo Musicale di Costa Volpino, Via Malpensata, 4 - 24062 - Costa Volpino (Bg)

- una e-mail all'indirizzo di posta ordinaria [info@corpomusicalecostavolpino.it](mailto:info@corpomusicalecostavolpino.it)

- una e-mail all'indirizzo di posta certificata [corpomusicalecv@pec.it](mailto:corpomusicalecv@pec.it)

# CORPO MUSICALE DI COSTA VOLPINO

Via Malpensata 4 24062 Costa Volpino (BG)

Presidente: Mauro Zendra

Segretario : Giacomo Quadrubbi

Direzione artistica: Giuseppe Martinelli -

Paolo Bettoli – Massimo Bergamini

## Sito:

[www.corpomusicalecostavolpino.it](http://www.corpomusicalecostavolpino.it)

## E-mail:

[info@corpomusicalecostavolpino.it](mailto:info@corpomusicalecostavolpino.it)

## Direttori Artistici Concorso:

Giuseppe Martinelli

Paolo Bettoli

Massimo Bergamini

## Referenti Concorso:

Mauro Zendra - cell 335 5660700

Giacomo Quadrubbi - cell 328 3883996

## Sede concorso:

Palazzetto dello sport “Pala CBL” Via Prudenzzini Costa Volpino



# 14° Giovani in Concorso.

Spett. Corpo Musicale di Costa Volpino  
14° Giovani in Concorso  
Via Malpensata, 4  
Costa Volpino, 24062  
Bergamo

Oggetto: Iscrizione al “14° Giovani in Concorso”.

Il/la sottoscritto/a (1).....

residente in (1) ..... prov. (1)..... c.a.p. (1).....

via (1) ..... n° (1).....

tel. (1) ..... / ..... e-mail (1).....

in qualità di responsabile del Complesso(2).....

di(3)..... prov. ....

Codice fiscale del complesso (per SIAE).....

Diretto dal/i maestro/i.....

Codice Fiscale del/dei direttore/i (per SIAE).....

Iscrivo il complesso nella sezione :  Sezione A  Sezione B

Indicando il seguente brano come brano a libera scelta :

Titolo.....

Autore..... Editore .....

Eventuale brano di riscaldamento :

Titolo.....

Autore..... Editore .....

segue

Inoltre allego:

a) Fotocopia del vaglia postale a favore del Corpo Musicale di Costa Volpino, Via Malpensata,4 - 24062 Costa Volpino (BG), di euro 180 quale quota di iscrizione per ogni gruppo partecipante, oppure ricevuta del bonifico bancario per lo stesso importo a favore del Corpo Musicale di Costa Volpino Banca: Banco Popolare, Filiale di Costa Volpino, ABI 05034, CAB 52940, CONTO n° 10724, IBAN: IT47R0503452940000000010724.

b) Elenco dei musicisti con i dati anagrafici ed indicazione dello strumento suonato, con la segnalazione degli elementi fuori età, degli elementi diversamente abili e dei loro eventuali accompagnatori.

c) 3 (tre) copie in originale della partitura del brano a libera scelta (non sono ammesse fotocopie della partitura). Dopo l'esecuzione le partiture verranno riconsegnate.

d) Schema della disposizione sul palco dei musicisti.

e) Curriculum e foto della banda giovanile.

data..... firma responsabile.....

Si solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per incidenti occasionali a persone o cose durante tutta la durata del concorso.

data..... firma responsabile.....

Il responsabile del complesso concede il proprio consenso ed autorizza l'organizzazione del concorso a trattare i dati personali per tutto ciò che è necessario alle finalità per le quali sono stati rilasciati ed in conformità alle normative vigenti riguardo la tutela della privacy (Regolamento UE 679/2016).

Conferma di aver letto e di accettare l'informativa sulla privacy (pubblicata sul sito del concorso all'indirizzo [http://www.corpomusicalecostavolpino.it/giovani\\_in\\_concorso/download.html](http://www.corpomusicalecostavolpino.it/giovani_in_concorso/download.html)).

data..... firma responsabile.....

Cedo, a titolo gratuito, agli organizzatori del "Giovani in Concorso" il diritto alla pubblicazione di fotografie e video ritraenti il complesso di cui sono responsabile, nell'ambito di filmati o di stampati aventi scopo informativo e pubblicitario relativo al concorso e limitatamente ad un lecito utilizzo.

data..... firma responsabile.....

1) Indicare cognome, nome, indirizzo, telefono ed e-mail del responsabile del complesso

2) Denominazione completa del complesso.

3) Paese di provenienza del complesso.